



Jesús Martínez combina su trabajo como periodista con su pasión por la literatura

EL PERSONAJE ■ JESÚS MARTÍNEZ

## Saber narrar y ganar premios

■ MARTA CARNICÉ

A Jesús Martínez, periodista y guionista del programa *Saber y Ganar* que emite cada mediodía La 2, le encanta escribir en su tiempo libre. Es, precisamente, esta afición lo que lo ha llevado a ganar distintos concursos literarios. El último fue el de relatos cortos *Històries de Tardor* otorgado el pasado 25 de noviembre en el Centre Cívic Trinitat Vella con *Cuando el 2000 se llamaba Malú*, ganador en la categoría de narrativa en lengua española. Pero Jesús Martínez no es la primera vez que gana un concurso literario, sino que ya es todo un veterano. Después ganar tres veces el Certamen Literari Francesc Candel, concedido por el Distrito de Sants-Montjuïc, el joven escritor, de 25 años, manifiesta que, aunque haya ganado antes, "siempre hace ilusión que reco-

nozcan algo que has escrito".

Admira a los autores de los años 30-50. Aquellos que estaban comprometidos socialmente y que usaban la escritura como denuncia, "como arma para cambiar el mundo", manifiesta. Martínez pretende sensibilizar a las personas a través de su prosa poética. Escritura que imita, en cuanto a forma, a los autores que le interesan, pero no en cuanto a contenido. Para escribir se sirve de los temas actuales que, como fiel lector que es, cada día lee en el periódico *El País*. Pero "el contenido es, a veces, la excusa - explica el guionista - hay que cuidar también mucho la estética".

Entre sus libros de cabecera **Rafael Alberti** y, especialmente, **Miguel Hernández**. Un ejemplo de su escritura de crítica social se encuentra en *Cuando el 2000 se llamaba Malú*, el cual trata

sobre un niño que crea un mundo imaginario para huir de la dura realidad en la que vive, un padre que lo maltrata y una familia que lo ignora.

Leer y escribir han sido sus grandes aficiones desde niño. Le encanta la rama de Humanidades. También escuchar música -le gustan estilos muy variados, desde U2 a **Frank Sinatra** pasando por **Silvio Rodríguez**- así como salir con los amigos.

Junto al trabajo de guionista, el escritor -licenciado en Periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona- colabora en la revista de viajes y aventuras *Nómadas* y en la revista local *Informatiu* del Distrito Sants-Montjuïc en la, como él mismo describe, "hace un poco de todo". Una ajetreada vida en la que combina su profesión de periodista y guionista con su gran afición: la literatura.