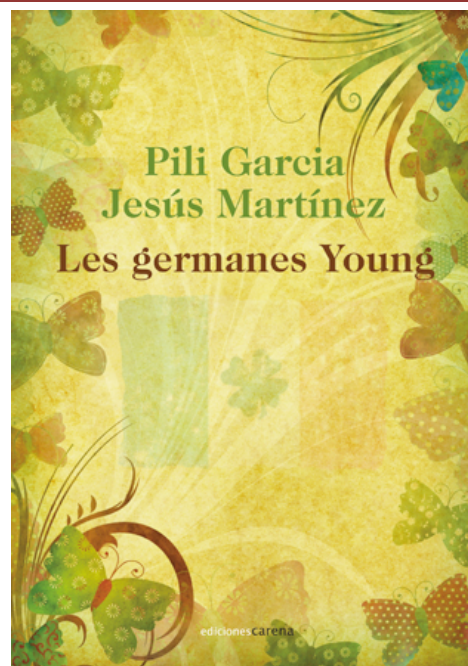


<b>Título</b>	<b>Les germanes Young</b>
<b>Subtítulo</b>	---
<b>Autores</b>	<b>Pili Garcia y Jesús Martínez</b>
<b>ISBN</b>	<b>9788415324010</b>
<b>ISBN ebook</b>	<b>9788415324829</b>
<b>Colección</b>	<b>Narrativa</b>
<b>Materia</b>	<b>Narrativa</b>
<b>Encuadernación</b>	<b>Rústica</b>
<b>Medidas</b>	<b>21x15 cm</b>
<b>Páginas</b>	<b>260</b>
<b>Lengua</b>	<b>Castellano-catalán</b>
<b>Año de Publicación</b>	<b>2011</b>
<b>Edición</b>	<b>1ª</b>
<b>PVP</b>	<b>16 euros</b>
<b>PVP ebook</b>	<b>3 euros</b>
<b>Depósito legal</b>	<b>SE. 6387/2011</b>
<b>Fecha de salida</b>	<b>Septiembre 2011</b>



## SIPNOSIS

Periodismo y novela son géneros contrapuestos por definición. Realidad y ficción. Y, sin embargo, Pili Garcia y Jesús Martínez han conseguido fundirlos en *Les germanes Young*. Es un relato periodístico porque nos remonta a aquellos meses terribles de 2005 en los que las cinco hermanas McCartney se convirtieron en noticia mundial por plantar cara al cacique del IRA que había asesinado a su hermano Robert. Pero es novela porque aquel drama, presente siempre entre líneas, es sólo el esqueleto que los autores llenan de músculo, vísceras, sentimiento, pasión y melancolía para retratar la vida de cinco mujeres unidas por la sangre y el tesón, pero alejadas por su propia vida, con sus filias y sus fobias. Cinco vidas en las que si hay un denominador común no es ni la política ni la religión ni el amor ni el odio, sino la dependencia más universal: el sexo.

**Walter Oppenheimer, corresponsal de *El País* en Dublín y Londres**

## Autores

**Pili Garcia Sánchez** (Almenar-Lleida, 1975). És locutora de ràdio. Ha treballat en diferents mitjans radiofònics, entre ells Ràdio Lleida Cadena Ser i Ràdio Ser Principat d'Andorra, i és la coordinadora d'EMUN FM Ràdio des del 2005. Inquieta, curiosa i tastaolletes. Advocada a mitges, periodista a mitges i, també, en aquesta novel·la, escriptora a mitges, però no per manca de ganes, sinó perquè com en la majoria de coses a la vida, el millor és compartir.

**Jesús Martínez Fernández** (Barcelona, 1975). De sus frecuentes visitas al vecino y escritor Francesc Candel, guarda sus consejos periodísticos, que se reducen a la honradez en el oficio. Formado en la revista local *L'Informatiu de Sants*, ha colaborado en las ediciones dominicales de *El Periódico de Catalunya* y *La Vanguardia*. Especializado en reporterismo, ha ganado el premio de periodismo Manuel Alcántara, que otorga *Diario Sur*. Imparte clases de posgrado en la Universitat Autònoma de Barcelona.

[www.reporterojesus.com](http://www.reporterojesus.com)